

Christoff BARON

6 place Saint Thomas
67000 STRASBOURG
www.christoffbaron.com
☎ 0033.(0)6.11.59.42.96

Geboren am 8. Juni 1972 in Blanc Mesnil, Frankreich.

1. AUSSTELLUNGEN

- CBA, New York. Gruppenausstellung, geplant für 2010.
- Galerie Araï, Tokyo. Einzelausstellung, geplant für Februar 2010.
- Galerie Brûlée, Strasbourg. Einzelausstellung, November 2008.
- Teilnahme an einer Gruppenausstellung im Denkmal der Gedächtniskirche in Berlin. September 2008.
- Teilnahme an der Gruppen- und Wanderausstellung « Correspondances avec Matthias Grunenwald », vorgestellt im Januar 2008 in der Galerie No Smoking (Strasbourg), und im Februar 2008 im Théâtre de la Manufacture von Colmar.
- Galerie Ambelli, Monaco. Einzelausstellung, Januar 2008.
- Galerie Artes, Paris. Einzelausstellung, Dezember 2007.
- Galerie Art & société, Paris. Einzelausstellung, November 2007.
- Galerie Kunsthaus Schill de Stuttgart. Einzelausstellung, September 2007.
- Teilnahme an den « Chemins d'Art Sacré 2007 »: Einzelausstellung in der St Grégoire Kirche von Ribeauvillé, Sommer 2007.
- Galerie Raab, Berlin. Einzelausstellung, Mai 2007.
- Galerie Kunsthaus Schill in Stuttgart. Gruppenausstellung seit März 2007.
- Galerie Ambelli, Monaco, Gruppenausstellung seit Januar 2007.
- Galerie Brûlée, Strasbourg. Ausstellung Juni 2006.
- Galerie Raab, Berlin. Gruppenausstellung, Dezember 2005, Juli 2006.
- Galerie No Smoking. Gruppenausstellung, November 2005.
- Galerie Tramp, Paris. Dauerausstellung seit Mai 2004.
- Galerie Crid'art, Amnéville. Mai 2003.
- Galerie Wolm'art, Souffelweyersheim. Gruppenausstellung, 2002 bis 2005.
- Galerie art@home. Oktober 2002.
- Salon d'art contemporain, Colmar. Juni 2001.
- *Kunst in unseren garten*, Odelshoffen, Allemagne. Juli 2003 und Juli 2001.
- ARTE, Strasbourg. Januar 2000.
- AFGES. Januar 1999.
- Le Quai aux Arts, Strasbourg. 1999 bis 2002.

2. AUKTION

- Versteigerung vom 10/10/08, organisiert durch die PROMUNDIA Stiftung und die Galerie Brûlée, Durchführung Maître Criqui, zu Gunst der Stiftung Jean Pierre Jaton für die freie Schule von Las Terranas, Dominikanische Republik.
- Versteigerung vom 22/09/08, organisiert durch CHRISTIE'S zu Gunsten der Stiftung Gedächtniskirche, die das Berliner Denkmal der im Jahre 1943 bombardierten Kirche verwaltet.

3. KUNSTMESSEN

- ST-ART (Frankreich), Europäische Messe für zeitgenössische Kunst, November 2008, mit der Galerie Brûlée (Strasbourg).
- Messe für Moderne Kunst AAF, Paris, Mai 2008, mit der Galerie No Smoking (Strasbourg).
- Messe für Moderne Kunst in Bolzano (Italien), Februar 2008, mit dem Kunsthaus Schill (Stuttgart).
- Art Karlsruhe (Deutschland), internationale Messe für Klassische Moderne und Gegenwartskunst, Februar 2008, mit der Galerie Raab (Berlin).
- ST-ART (Frankreich), Europäische Messe für zeitgenössische Kunst, November 2007, mit der Galerie Brûlée (Strasbourg).
- Art Karlsruhe, internationale Messe für Klassische Moderne und Gegenwartskunst, März 2007, mit der Galerie Raab (Berlin).
- ST-ART (Frankreich), Europäische Messe für zeitgenössische Kunst, November 2006, mit der Galerie Brûlée (Strasbourg).

4. ÖFFENTLICHE BESTELLUNGEN

- Herstellung des « Retable d'Illhausern » Für die Kirche *Pierre & Paul* von Illhausern zum 50. Geburtstag ihres Wiederaufbaus. April 2008
- Erwerb der Serie der zwölf Apostel, welche im Rahmen der *Chemins d'Art Sacré* für die Kirche St Grégoire hergestellt wurde, von der Stadt Ribeauvillé.

3. ILLUSTRATIONEN

- Gründung der Illustrationenwebadresse www.dessindujour.com in Zusammenarbeit mit Caroline Chavanne. Februar 2006.
- Erstellung eines Kindersammelbandes über Frühgeburt für das Straßburger Krankenhaus, November 2004.
- Illustration der Multimediaseite des DNA (Dernières Nouvelles d'Alsace – die elsässische Tageszeitung) seit 2002.
- Illustration der Seite „*Tendances*“ von der Zeitschrift *Saisons d'Alsace*. 2001-2002.
- Illustration der internen Zeitung von ARTE 1999-2001.

- Illustration und Verfassung der Seite *6-12 Jahren* für die Zeitschrift der Universität Marc Bloch (1998-2000).
- Illustration, Verfassung und Layout der Informationszeitschrift der karitativen Vereine *Entraide-le Relais*. 1995-2001.
- Erstellung des Logos für die FNARS (Fédération Nationale des Associations de Réinsertion Sociale) 2004, la Fédération des Eglises Protestantes (2003), le Parlement des Arts (2005) et l'association *Entraide-le Relais* (2001).

4. UNTERRICHT UND JOURNALISMUS

- 2001 bis 2005: Französischlehrer bei der ISEFAC, 4 rue de Sarrelouis, Strasbourg.
Unterricht der obere Stufe technisches Studium « Vertrieb », « mittleres Management », « Bilanzbuchhaltung ».
- 2003: Redakteur der Seite « Video Spele » des DNA (dernières Nouvelles d'Alsace).
Gelegentliche Unterstützung des Lokal Teils.
- 2002 à 2003: Redakteur von *Jeux Vidéo Micro*, internationale Zeitschrift.

5. SCHULBILDUNG

- 1999: DEA de lettres modernes (Master in Literatur), Universität Marc Bloch, Strasbourg.
- 1994: ein Jahr Ingenieurstudium Maschinenbau, ENSAIS, Strasbourg - 1993: Mathématiques spéciales (1993), lycée Diderot, Paris – BTS (gehobener Technikerabschluß) Konstruktion industrieller Produkte (1992), Lycée Diderot, Paris – Abitur (1990), Lycée Coubertin, Meaux.